

設置店募集!

2024

秋

遊んで、
学んで、
楽しんで!

Sharing Nature Life

シェアリングネイチャーライフ

VOL. 43

通りすがりに

ネイチャーゲーム

in 牧野植物園

笑顔らんまん。

まきのシェアリングネイチャーの会

「自然が好き」で世界を変える
公益社団法人日本シェアリングネイチャー協会は
ネイチャーゲームをはじめとする
シェアリングネイチャー活動を通して
「自然が好き」な人を増やし
人が自然を尊重し共生していく社会の実現を
目指しています。

Nature Game No.009

じっくり見るきっかけに〈カモフラージュ〉

Nature Game No.085

さまざまな感覚で自然探し〈フィールドビンゴ〉

Nature Game No.141

落ち葉の季節に楽しみたい〈ジャンケン落ち葉集め〉

<https://www.naturegame.or.jp/>

Contents

- 特集/笑顔らんまん。通りすがりにネイチャーゲームin牧野植物園…p2
- ネイチャーゲーム×STEAM教育…p8
- 自然と遊ぼう! ネイチャーゲーム〈ジャンケン落ち葉集め〉…p10



「自然が好き」で世界を変える
公益社団法人
日本シェアリングネイチャー協会



スポーツくじ



スポーツ振興くじ助成金を受けて作成しています



通りすがりに

ネイチャーゲーム

in 牧野植物園

笑顔

らんまん。

「体験していきませんか？
自然に対する目が変わりますよ」

牧野植物園の正門を入ると、高知県の山地から海岸をたどるように自然を再現した、土佐の植物生態園が迎えてくれます。緑のトンネルのようなお遍路さんの脇道を通り、植物に触ったりち

ぎったりできる「ふむむ広場」を過ぎた先に牧野博士の生涯と功績を伝える展示館があり、その通路の柱に、シェアリングネイチャーののぼりが！ここが、まきのシェアリングネイチャーの会が主催する『通りす

NHKの連続テレビ小説「らんまん」のモデルになった高知県出身の世界的植物分類学者、牧野富太郎博士。放送をきっかけに牧野博士を知ったという人も多いでしょう。博士ゆかりの植物をはじめ3000種類以上が植栽された高知県立牧野植物園で、通りすがりの来園者に、ネイチャーゲームを体験してもらう活動を続けている仲間がいます。そのとき偶然出会った人と人、人と自然。はじめましてとは思えない笑みが、そこかしこにあふれていました。

特集 Interview

まきの シェアリング ネイチャーの会

高知県立牧野植物園や高知県立五台山公園を中心に活動。ネイチャーゲームを通して、楽しみながら自然を体感してもらい、その豊かさや不思議さ、気づきを参加者と共有している。牧野植物園では、親子向けのイベントと、来園者にその場で声をかけて参加を募るイベントを定期的に行っている。

名づけ親となった植物や植物図を描いた植物など、博士ゆかりの植物が生い茂る中庭です。

会のメンバーで活動の流れを確認したあと、さて、そろそろ始めましょうか！と動き出したそばから、ヘカモフラージュのコースを不思議そうに覗く来園者の男性がいます。すかさず、

「今からここで、ヘカモフラージュ」というゲームを始めるんですけれど、どうですか？やってみませんか？」と呼び込みます。開園から1時間過ぎた午前10時、『通りすがりにネイチャーゲーム』のスタートです。「こんにちは！ここでヘカモフラージュ」というゲームをやっています。体験してみませんか？自然

に対する目が変わりますよ」

1人で散策していた男性、中年の女性グループ、中年夫婦、若い男女のグループ。平日ということもあって園内はのんびりとしていましたが、声をかけられたほとんどの人がアクティビティの場所へ移動します。ヘカモフラージュは常時2人、ヘカモフラージュは来園者1〜2組に1人の指導員がほどこい距離感で見守り、ときにサポートします。

見渡すと植物を指さして喜んだり、葉っぱを覗き込んで笑ったり、自然の中で思い思いにネイチャーゲームを楽しむ姿が。どんなおもしろさがあるのかしら……私もヘカモフラージュをやってみることにしました。



竹林寺へと続く「へんろ道」



がりにネイチャーゲーム』の集合場所です。開始時間を前に、それまでしとしと降っていた雨がやんで、色濃くみずみずしい緑に覆われました。会の運営委員長の森本理恵さんは「ここは屋根があるので、多少、雨が降ってもやってしまえますよ。雨の日もまた、晴れとは違う自然の姿が見れてね、いいもんです」。

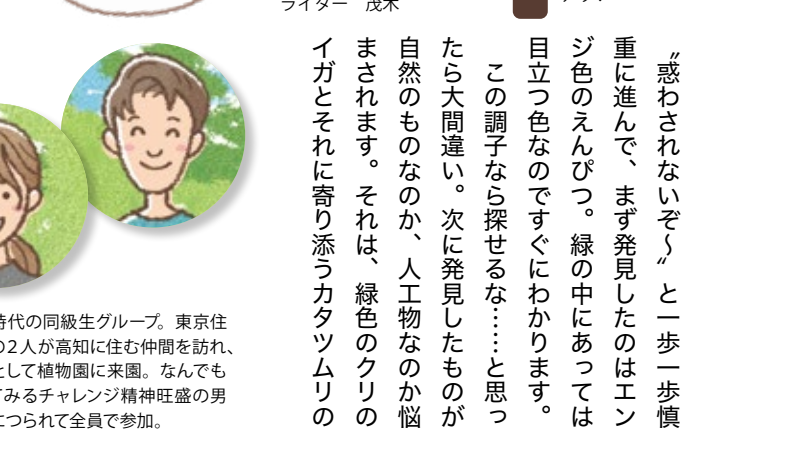
進行役で会の事務局長、ひげじい「こと和田弘之さんをはじめ、集まった指導員は7名。リーダー資格をとったばかりで初参加という指導員もいます。通路を挟んで二手に分かれ、ヘカモフラージュとヘカモフラージュを実践。ヘカモフラージュ（ピンゴ）を行う場所は、牧野博士が



中庭に博士ゆかりの植物が約250種類



朝ドラで紹介された植物も



「惑わされないぞ」と一歩一歩慎重に進んで、まず発見したのはエンジ色のえんぴつ。緑の中にあっては目立つ色なのですぐにわかります。この調子なら探せるな……と思ったら大間違い。次に発見したものが自然のものなのか、人工物なのか悩まされます。それは、緑色のクリのイガとそれに寄り添うカタツムリの

これは自然のもの？ 人工物？
色、質感まで意識が向く

（カモフラージュ）やってみた

大学時代の同級生グループ。東京住まいの2人が高知に住む仲間を訪れ、観光として植物園に來園。なんでもやってみるチャレンジ精神旺盛の男性陣につられて全員で参加。

（カモフラージュ）のスタートからゴールまでは20mほど。ロープで仕切られた奥の自然の中から人工物を見つけ、その数をゴールで待つ指導員に報告します。

▼見つけたとき声を出したり、指をさしたりせず、ほかの人にわからないようにする

▼見つけても人に教えない

▼一度通り過ぎたら戻ることはできない

こうしたルールのレクチャーを受けたらスタート！



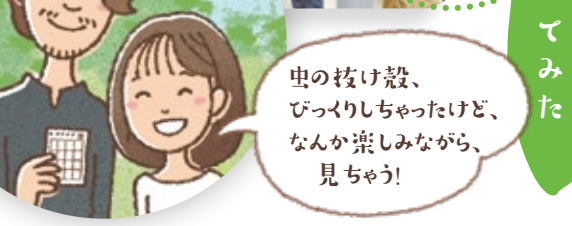
「ゲーム性があってももしろい！」「じっくり自然を見るきっかけにも」

初めて牧野植物園を訪れたという

自然の観察に懐かしさ……
「また、やりたいよね！」

通りすがりに
（フィールドビンゴ）やってみた

←抜け殻、足あと、チクチクするものなど、ビンゴカードに書かれた自然のものをさまざまな感覚を使って探していく。



「探す」ためにはじっくり観察するようにしますよね。このあと植物園をまわるのも『抜け殻ないかな』って、見る目が変わりそう」（妻）

機会があったらまたやりたいよね、と夫と顔を見合わせます。

「向こうで別のゲームもどうですか?」という指導員の誘いにも、おもしろそうと、向かっていきました。

終了までの1時間はあつという間です。終了時間を過ぎて最後に（フィールドビンゴ）を終えた人は、カードのすべてに丸をつけていました。今日この日、『通りすがりにネイチャーゲーム』を楽しんだ人は、のべ65人。通常、休日の参加者は30人ほどだといいますから、2倍以上の大入りです!

「すごく楽しかったですっていう声が多かった」

「声をかけて『えっ?』と尻込みしていた人も、始めてみたらずっとやっているんですよね。楽しんでいてもらえて良かった」

ふりかえりの場合は指導員みなさんの笑顔がこぼれ、充実感でいっぱいでした。

指導員のツッコミも楽しい〜
ヒント 言ってませんか〜?



大学時代の同級生4人組は（カモフラージュ）を体験。ネイチャーゲームも初めて知ったそうです。スタートラインを越えると、前かがみになったり、しゃがんだりしながら一人ひとり、それぞれのペースで進んでいきます。なかなか進まない仲間の様子が気になった1人が発した、ヒントになりそうな声が聞こえると「だれですか?」今、何か言ってませんでしたか〜

という指導員の声に
ちよつとした笑いも
答え合わせをして
ゲームを終えると、
4人集まって「むずかしかったね〜」
などと会話ははずみます。

体験後、感想を聞くと、
「ゲーム性があつてももしろかったです。植物をさらつと見て終わっていたかもしれないけれど、じっくり見るきっかけになりました」（男性）
「スタッフの方が、子どもがこのゲームをすると、ゴミを拾うようになると言っていて、なるほどわかるな、うまくできているなと思いました」（女性）
との答え。ネイチャーゲームとの出会いで、アクティビティそのもののおもしろさを感じ、それぞれ発見や視点の変化があつたようです。

「え、どこどこ? 本当だ!」（妻）
無邪気に発見を喜ぶ2人。さりげなく後ろについていた指導員も「抜け殻、見つけました? すごくですね!」
と一緒に喜んだり、ときに驚いたり中庭の歩道をくまなく歩き、満足そうな表情でアクティビティを終えたところで、感想を聞いてみると「夫がめっちゃくちゃ発見してくれて。木の実とか抜け殻とか、こんなに見つけました」（妻）
そう言つて、『ぎのみ』『ぬけがら』に三重丸がついたビンゴカードを見せてくれました。



またやりたい!

観光で植物園を訪れたご夫婦。「植物園でこんなゲームができると思わなかったし、こんなに人と話すとも思っていなかったからうれしい」

「声をかけて『えっ?』と尻込みしていた人も、始めてみたらずっとやっているんですよね。楽しんでいてもらえて良かった」

ふりかえりの場合は指導員みなさんの笑顔がこぼれ、充実感でいっぱいでした。

「通りすがりに」だからこそのおもしろさがある

もともと「県民に、もっと牧野植物園へ足を運んでもらい、自然に触れてほしい。そのためにネイチャーゲームをやってほしい」という高知県の要請を受け、まぎのシェアリングネイチャーの会は発足しました。「牧野植物園は、植物の種の保存、研究を目的としています。が、憩いの場でもあります。自然に目を向け、身を置く、そのために利用してほしい」と思っています。

と、牧野植物園広報の橋本 渉さん。ご自身も今回、初めてネイチャーゲームを体験し、自然の見方が変わった1人です。

「ネイチャーゲームは植物園の楽しみ方の一つとして、とてもいいなと思いますし、協働できるのがあります」

会で主催しているのは、年2回の親子向けネイチャーゲームと、この通りすがりに。

「好きな植物を見る、決まったルートを見学するだけでなく、寄り道をしてみようために『通りすがりに』をやっているところもある」と和田さん。さらに、森本さんはこう続けます。

「ふだんから牧野植物園に来る人は、

いつ、どこに、どんな花が咲くか知っている、植物に詳しい人。通りすがりに、ネイチャーゲームを体験してもらおうと『頭』でわかっていたことが『こんな色、形、手触りやったんか』というように『心』に入っている。感動してもらえんですよ。」

和田さんは、「通りすがりに」が来園者の自然への気づきを促すだけでなく、指導員にとってもネイチャーゲームの根本、醍醐味の気づきになると言います。

「参加者の名簿があるわけでもないし、来る人数も時間帯も何もわからない……。そのときのめぐり合わせで、どう自然を体感してもらうか、こちらの経験が頼りなんです。自分たちも勉強になるし、おもしろい。」

そして、自然はだれにも平等で、年齢も性別も関係ないという、ネ



自然に親しむことの尊さを伝える
牧野博士のことば



高知県立
牧野植物園
提供

イチャーゲームのいちばんの根っこみたいところを認識できるんです」

「大人も必死になってネイチャーゲームをして、もう本当にみんな満喫したい顔をするというか。そういうのをいただいたら、こちらも喜びになるしね」

そう、森本さんもうなずきます。

自然を好きになる様子をそばで感じる幸せ

牧野博士は、全国各地で老若男女問わず、植物の不思議さ、おもしろさを説いてまわったといいます。展示室には、うれしそうに牧野博士を多くの人が囲む様子を写したパネルがありました。形は違えど、自然を心から楽しみ、笑顔があふれる集いが『通りすがりに』にもありました。

「自然が好きな人に出会うのも、それほど関心なかった人が自然を好きになる様子を見るのも、好きな人です。相手があんな人でも受け入れて、良かったなって帰ってもらいたい。」

よく『この木、なんていうんですか？』って聞かれることがあるけ

NATURE GAME

〈カモフラージュ〉



ど、すみません、わかりませ〜ん。でも、触って見たらおもしろくないですか？ なんなら名前つけて帰りますか？ なんて答えています。ネイチャーゲームだところという視点になるんです。絶妙なはずし方がね、すごいなと思います」

と和田さん。植物の知識や学びより先に、自然を楽しんでほしいという、牧野博士を含む地元のみなさんの共通する思いも感じました。

多様な植物が見られる牧野植物園で、ネイチャーゲームをして、深く自然を見よう、感じよう意識が変わるぜいたくな体験。そして、その場に居合わせた人みんなが楽しんでいる、幸せな時間。

この先も『通りすがりに』の出会いで、同じような気持ちになる人が増えていくといいな、と思わずにはいられませんでした。

保育・幼児教育をはじめ 子どもの未来を支える 現場のみなさんへ

「ネイチャーゲームリーダーと一緒に自然遊びは笑顔らんまん」

ネイチャーゲームリーダーになることで、あなた自身の感性が目覚め

あなたと遊ぶ子どもたちの自然を見る目も変わっていきます

「笑顔らんまん」な自然との原体験が、子どもたちの育ちを支えてくれると信じています

あなたも、子どもたちも
自然と見る目が
変わる!!

受講者
満足度
99%

楽しい〜!



わあ〜！

すごい！



うれしい3ポイント

ネイチャーゲーム リーダー養成講座 全国で開催中!



開催予定は
こちら→

受講者数延べ
4.5万人

Get!



今年度の講座修了時に配布する『公認ネイチャーゲーム指導員報2024 自然とわたし』は、幼保分野に注目！0才からの活動、保育園幼稚園での実践のポイント、そして幼保小連携の話題が登場します。

ネイチャーゲームリーダーになると

ポイント

1 五感を使って、自然を深く体験することであなた自身の感性も目覚める!

ポイント

2 自然の中で、子どもによりそい、心をつかむコツが身に付く

ポイント

3 園庭や近所の公園の自然遊びが変わる60種類の自然遊びマニュアルが手に入る!



まずは
体験!

参加費500円!

「自然が好き」で、
子どもたちの目が輝く!
オンラインで学ぶネイチャーゲーム
2024年12月22日(日)
9:30~11:30

心が開かれていく
楽しさを、子ども
たちと一緒に味
わってください。



日置光久
日本シェアリングネイチャー協会
代表理事
元・文部科学省視学官

ネイチャーゲーム認定園として登録できる!



リーダーが2名以上
在籍する園を認定
しています。詳しく
はこちら。



ネイチャーゲームは、1979年にアメリカのナチュラリスト、ジョセフ・コーネルによって発表された活動です。登録アクティビティは180以上!「見る」「聞く」「触る」「嗅ぐ」などの感覚を使った自然遊びを通して、四季折々に子どもと大人が一緒に自然とふれあうことができます。

動物を助けるストーリーから広がる「ものづくり」のデザインプロセス

Science
Technology
Engineering
Arts
Mathematics



ぐんじよしゆき
郡司賀透

静岡大学大学院教育学領域准教授
静岡大学STEAM教育研究所所長
静岡市環境教育推進会議議長
ネイチャーゲームリーダー

茨城工業高等専門学校、長岡技術科学大学工学部卒業後、筑波大学大学院教育研究科修了。つくばエキスポセンター勤務。筑波大学大学院教育学研究科を経て、郡山女子大学短期大学部講師、准教授。保育者・子どもを対象にした自然活動を行う。2013年10月より現職。博士（教育学）（筑波大学）

STEAM教育は

単に技術的な課題解決をすることだけが目的ではありません。キーワードは「共感性」です。

ネイチャーゲームが果たせる役割について考えてみましょう！

じつは、人の役に立ちたいと思っている日本の子どもたち

ある全国調査によると、平成24年から令和4年にかけて青少年の自然体験の回数が減っていたそうです。しかも、学年が上がるにしたがって自然体験は減る傾向にあります。コロナ禍の影響もあったとは思いますが、残念なことです。

しかし、ほかの全国調査を見たところ、面白い話題がありました。日本の小中学生のなんと95%近くが「人の役に立つ人間になりたい」と答えているのです！STEAM教育で重視されている「ものづくり」

は、まさにクライアント（お客様）がいて成り立つ活動です。そこで、クライアント志向のメリットを活かすことができれば、ネイチャーゲーム×STEAM教育で、もっともつと青少年の自然体験が増える可能性が開けそうです。

そこで、今回は「ものづくり」の中でとても大切な「エンジニアリングデザインプロセス」についてお話ししたいと思います。アメリカ化学会がミドルスクール向け（日本の小学6年生から中学2年生まで）に提案した授業プランで、ストーリー仕立てになっているのがおもしろいところですよ。

課題設定と

ストーリーづくりこそ、

大人の本领の見せどころ

この活動では、「何が問題なのですか？」「という問題を特定するところからスタートしましょう。」

今回、展開されるのは建設現場で見つかった爬虫類の卵を助けるストーリーです。子どもたちに活動シートを配って、エンジニアリングデザインの課題を提示します。それは爬虫類の卵を建設現場から保護センターまで、保温しながら持ち運べる装置を考える課題です。子どもたちがさまざまなヒートパックを観察して、ヒートパックのデザインを議論していくのです。

この課題設定とストーリーづくりがとても重要で、大人にとっては本領の見せどころです。この授業プラン



〈動物交差点〉生きもの系アクティビティは“ジブンゴト化”につなげやすい

ンでは爬虫類としてヘビやカメが登場します。

実際には、建設現場で爬虫類の卵を見つけることができる地域は多くはないでしょうし、子どもの年齢によつてはわかりづらいと思いますが、子どもたちの年齢や地域に応じた課題設定とストーリーづくりができれば、子どもたちにとって身近な「ジブンゴト化」された活動になっていくでしょう。

身近なものを使って

試行錯誤し、

解決策を広げてみよう

子どもたちは、爬虫類の卵を救うストーリーを読み進めて、保温に必要な温度を調べていきます。やがて、身近なものを使って簡単な化学実験



「自然のために」試行錯誤が表れる〈森の設計図〉

を行います。

この活動では百円ショップでも除湿剤として売られている塩化カルシウムと、重曹を使います。塩化カルシウムを水に溶かすと温かくなり、重曹を水に溶かすとわずかに冷たくなることを実際に確かめます。そして数パターンの組み合わせを試してみ、温度がどのくらい変わるのか、試行錯誤しながら最善策を探っていくのです。この「試行錯誤」はSTEAM教育ではとても大切な要素です。

次に子どもたちには新たな課題が投げかけられます。温度変化のパターンがわかったからといって終わりではないのです。それは「ヒートパックのデザインについて、卵を衝撃から保護するためには何が必要でしょうか？」というものです。

保温器の中で卵が動いて割れてしまったらどうするのかという現実的な課題に向き合うのです。しかし、緩衝材などは与えられません……。

この制約から子どもたちは、「どうすればヒートパックを膨らませることができるか？」を考える段階に入ります。子どもたちは、プロトタイプ（原型）のヒートパックとしてチャック付ポリ袋を用いて、温度を保ちつつ、袋を膨らませるための化学反応を試し改良を加えていきます。

デザインを最適化して、

自然のための

共感性を高めよう

最後に、できるだけ長い時間温度を保って、卵を適切な位置に置いて持ち運びができる「卵の保温器」の特性を議論します。

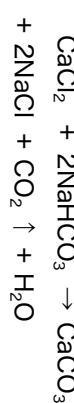
「膨らませたチャック付ポリ袋を、卵を保持するためにどのように組み込みますか？」「卵を膨らませたパックでできるだけ長く保温するにはどのような方法がありますか？」などを考えながらデザインして、装置をつくっていきます。

装置が無事にできると、「爬虫類が救出されました！おめでとうございませう。装置は作動しました！建設現場から爬虫類保護センターにヘビの卵を安全に運ぶために使用されました！」というエンディングストーリーが待っています。

おわりに「ほとんどの爬虫類は孵化するとエサを与えて世話をすることができます。赤ちゃんヘビは新しい場所で野生に放されます。そこで彼らは生き残り、繁栄するために努力しながら新しい家をつくるのです」と動物の生態を知ることができ、また、ネイチャーゲームの「生きものカード」の裏面にある解説を見るような感じですよ。



解説を活用することで学びが広がる



化学反応式で表してしまえば、たったこれだけです。動物を守るストーリーから「ものづくり」を行い、化学の原理を学んでしまうところがとてもユニークですね。

今回は化学でしたが、ほかには「環境にやさしいダムをつくらう」という活動があります。その活動の一つに魚梯（魚が河川をのぼれる、ゆるい傾斜や階段状の水路）の学びがあります。魚梯のデザインを試行錯誤するプロセスの中で、子どもたちには魚の生態を知る必要性が生まれていきます。

自然のために試行錯誤しデザインして課題を解決していく——その原動力となるのは「自然のために」という共感性であり感性でしょう。これはまさにネイチャーゲームの得意分野。いま行っている自然体験活動をちよつと工夫するだけで学びが広がっていくことって、大人にとっても楽しいことなのです。

考案者「イノッチ」に聞きました！

〈ジャンケン落ち葉集め〉
展開アイデア

最初はパーで元気よく！

グリーン相模原
シェアリングネイチャーの会
井上 満 (神奈川県)

さーいしょは、パー！（葉）

〈ジャンケン落ち葉集め〉は
つかみにもってこいの自然遊
び。だから、元気よくはじめ
たい！ そこで提案したいのが
「さーいしょはパー」！ 葉っぱ
の「パー」で楽しい雰囲気を作
りましょう！



自然と遊ぼう！
ネイチャーゲーム

Nature Game No. 141

ジャンケン 落ち葉集め

ジャンケンを楽しんでいる間に
葉っぱの違いが見えてくる

拾った落ち葉でクラフトしよう！

集めた落ち葉で作品づくりを
すると、さらに落ち葉が好きに
なる！ 全国の仲間の楽しみ
方をご紹介します！



みんなに見せたい！
落ち葉アート

オータムコレクション
だね！



落ち葉が輝くランタンシェード



落ち葉でファッションショー



種類で分けるだけでなく、色で分
けたり、茶色や赤〜緑で並べてみ
るのも面白い！ グラデーションで
まるく並べるのも素敵ですね！

グラデーションで
並べてみよう！

〈ジャンケン落ち葉集め〉の
情報はこちら



手がいっぱいだから足ジャンケン！

おー、足でね…
考えたね!!



ジャンケンには
勝ちたいけど
それはそれで
たいへんなのだ



ちがうおちば
やと見つけた〜



たくさんの落ち葉が落ちてくる季節に楽しみたいネイチャー
ゲーム〈ジャンケン落ち葉集め〉。周りの人とジャンケンをして
勝ったら落ち葉を拾える、負けたら拾えない。どんどんジャン
ケンして落ち葉を集めていくシンプルな遊びで、「ジャンケン
ポン！」の掛け声が溢れます。ポイントは形や手ざわりなどを
頼りに、違う落ち葉を拾っていくところ。5回勝ったら5種類、
10回勝ったら10種類の落ち葉が手元にある…はず！

ジャンケンに勝って嬉しい！ 落ち葉を拾えて嬉しい！ 違
う落ち葉を見つけて、さらに嬉しい！ のけれども、そのう
ちにジャンケンをしている人よりも、落ち葉を探している人の
方が多くなっていく。「違う落ち葉なんて、もうないよ〜」と
いう嬉しい悲鳴が聞こえてくることも。

そして締めくくりに、拾った落ち葉をみんなで協力して並べ
てみると…あれ!? 思ったよりも種類が多い! 「落ち葉がた
くさんある」ということは、「私たちの周りにある木も同じだけ
ある」ということ。遊んでいる間に気づける多様性。楽しいだ
けでは終わらないおもしろさがあります。

読者プレゼント!



Present

応募締め切り:2024年11月15日

アンケートに答えて
シェアリングネイチャーグッズを
ゲットしよう!

アンケートは

◆HPから
<https://www.naturegame.or.jp/>
◆メール・FAXでも
kawauso@naturegame.or.jp
FAX 03-5363-6013

メール・FAXの場合は下記をご記入ください
【アンケート項目】

1. お名前 2. ご住所(会員番号) 3. 本誌の評価(A.とても良い/
B.良い/C.普通/D.良くない) 4. 良かったコーナー 5. プレゼント
希望(①/②/③) 6. ご意見・ご要望 7. 本誌をどこで入手しまし
たか?



超便利

インター
アレーション
にもおすすめ!

サイズは
1m×1m!



③ ビッグシェアシート

2名様

〈ジャンケン落ち葉集め〉の必携アイテム。落ち葉の
色が映え、輪郭がハッキリする黒地で、みんなで囲ん
で見比べるのに最適。教材や配布物、クラフトツ
ールなど、ちょっとした置き場所が欲しいときに重宝
します。(2,200円税込/ネイチャーゲームショップ)



② 写真家ユニットうみまーる 海中カレンダー
『ところほほえむ海—Okinawa』 5名様

シェアリングネイチャーの仲間でもある水中写真家
ユニット「うみまーる」。沖縄の座間味を拠点に、でき
るだけ自然そのままを撮影しようと、生きものや環
境へのローインパクトを心がける彼らならではの写
真と言葉で綴る12ヶ月。(1,320円税込/うみまーる
企画提供)

① 高知県立牧野植物園のお土産 1名様

特集で取材に協力いただいた高知県立牧野植物園
のお土産。高知限定販売の「牧野富太郎注染(ちゅう
せん)手ぬぐい」と、牧野博士が描いた植物があしら
われたクリアファイルとポストカード。牧野博士の
植物への眼差しを感じられる3点をセットでプレゼ
ントします。(日本シェアリングネイチャー協会提供)

Report

私は九州の緑豊かな場所で生まれ育ち、幼い頃から自然に親しんできました。普段は会社員をしていますが、週末には里山保全の活動に携わっています。

危険予知トレーニングの考え方は、ネイチャーゲームだけではなく、自然に関わる全ての活動に役立ちます。オンライン講習なので全国の参加者と交流ができ、新たなつながりが生まれました。これからも安全を最優先にして、楽しい活動を続けていきたいです。



2024年8月8日
甲斐原加奈子(千葉県)

「安全対策セミナー基礎講座」を通して
全国の仲間と交流を！

Event Report 2

今年のセミナーでは仲間と体験をシェアし、ネイチャーゲームの更なる魅力を再発見しました。都内の喧騒を離れ、最高の環境の中で妄想を膨らませ、感覚を研ぎ澄まし、自分とも向き合う時間——それは極めて贅沢かつ充実した時間でした。

特に雨上がりの竹藪は空気が澄みきり、大地のエネルギーを存分に感じる事ができました。今回の体験を通して自身の引き出しも増え、今後実現したいことが更に広がりました。



2024年7月6日〜7日
宮本安希子(東京都)

自然の魅力を開く七色の扉「七色セミナー」で
大地のエネルギーを感じる！

Event Report 1

こうして手にした日常を日々確かめつつ、いま、当たり前があり、がたさを感じています。



6月に行った越路地域でのネイチャーゲーム

私にとっての地域コミュニティの接点は、町おこしへの関わりや地域でのネイチャーゲームであったといえます。活動を通して、地域の方々や行政窓口との関係づくりにつながり、大きな力をいただいたのでした。

また、震災を通して地域のコミュニティをつなぐ大切な痛感しました。いざというときに備えての「自助」、互いに助け合う「共助」、行政の助けを求める「公助」を基本とする地域コミュニティのあり様は、平時・非常時を問わない基本だと思っています。

中越地震の被災直後は、目の前に立ちほだかる問題課題を乗り越えることで精いっぱいでした。先々のことまで思いを寄せる余裕などありません。自宅が全壊し、仮住まい確保のために奔走しながら、迎える降雪にも気をもみます。結局自宅を取り壊し、自宅再建の計画を立てるなど、2年ほどは目まぐるしい日々を送りました。

2004年10月23日午後5時56分、新潟県中越地方は震度7の激震に見舞われました。忘れようとしても忘れられない「10・23」から、間もなく20年を迎えます。そして節目の今年1月1日、能登半島地震が発生……。現在も、思うように復興が進んでいない状況に心が痛みます。改めて被災直後から現在までを振り返り、思いを新たにしていることを書き連ねてみます。

「10・23」復興の姿に思う
〜当たり前のありがたさを感じる〜

2024年9月2日
平澤聡(新潟県協会)

被災地復興支援情報



News

日本シェアリングネイチャー協会 理事会・総会報告

本年5月に令和6年度第1回理事会、6月に定時総会が開催され、以下の議案が承認されました。

- 令和5年度事業報告
- 令和5年度決算

正味財産増減計算書 (単位:円)	
科目	令和5年度
一般正味財産増減の部	
1. 経常増減の部	
(1)経常収益	
基本財産運用益	386
受取入会金	254,500
受取会費	25,530,000
公益目的事業収益計	56,865,413
受取補助金等	2,325,000
受取寄付金	1,389,847
雑収益	179,104
経常収益計	86,544,250
(2)経常費用	
公益目的事業費計	82,470,914
管理費計	4,588,493
経常費用計	87,059,407
当期経常増減額	△515,157
2. 経常外増減の部	
経常外収益計	0
経常外費用計	0
当期経常外増減額	0
当期一般正味財産増減額	△515,157
一般正味財産期首残高	47,195,571
一般正味財産期末残高	46,680,414
正味財産期末残高	46,680,414

●地域実践団体の設立と解散

設立／岡山県	由加の森シェアリングネイチャーの会
解散／茨城県	かしまネイチャーゲームの会
茨城県	ひたちネイチャーゲームの会
茨城県	岩井ネイチャーゲームの会
千葉県	もばらシェアリングネイチャーの会
広島県	尾三シェアリングネイチャーの会
京都府	舞鶴シェアリングネイチャーの会

●その他

- ・人材育成計画の策定
- ・役員等候補者名簿作成委員会次期委員

専門委員会報告

■安全対策委員会—2024年5月27日(月)

- ◆委員長の選出
- ◆今年度事業計画の共有
- ◆ヒヤリハット報告の共有
- ◆子どもの心と身体を守る6項目周知

■指導者養成委員会—2024年8月7日(水)

- ◆リーダーハンドブック理論編改訂方針
- ◆指導者規程の変更相談
- ◆指導者の倫理に関する規程の見直しと倫理ガイドラインの作成について 他

日本シェアリングネイチャー協会事務局 ネイチャーゲームショップ

年末年始休業のお知らせ

2024年12月28日(土)～2025年1月5日(日)

自然遊び情報がスマホに届く!! 公式LINE登録！

●アカウント名:

日本シェアリングネイチャー協会

●ID: @979bwixf



あなたの家で眠る“お宝”を 社会貢献に!

皆様のご家庭で眠っている不用品をお送りいただくと、その査定額が日本シェアリングネイチャー協会に寄付されます。

下記までお問い合わせください。

jimukyoku@naturegame.or.jp(担当: 渡辺)

東京都
八王子市

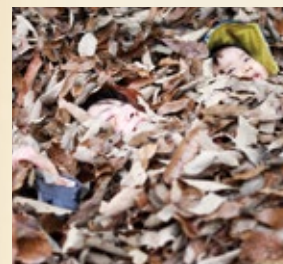
日影沢ベース



高尾山の裏側、日影沢の森の中にある元民家をリノベーションしたレンタル施設。講習会やワークショップ、子どもたちの野外体験活動などにご利用いただいています。アクセス良く都内なのに色濃いう自然。ネイチャーゲームの実践にもおすすめの環境です。

岡山県
倉敷市

倉敷市自然の家



岡山県倉敷市児島由加にある瀬戸大橋に近い自然の家。ネイチャーゲームのプログラム提供もあり、団体ごとに内容を検討し、行っています。また、月一回、ファミリーネイチャーゲームを開催し、由加の森で月のテーマに沿ったネイチャーゲームを楽しんでいます。

福岡県
久留米市

くるめ ネイチャーゲームの会



久留米市の四季の森ふれあい教室実行委員会に加盟し、市内を一望できる高良山をメイン会場として開催している「四季の森ふれあい教室」で年4回ネイチャーゲームを実施。そのうち3回は他団体との共催で自然観察会やしいたけコマうち体験会を行っています。

全国の
ネイチャーゲーム
スポット & 活用団体は
こちらから



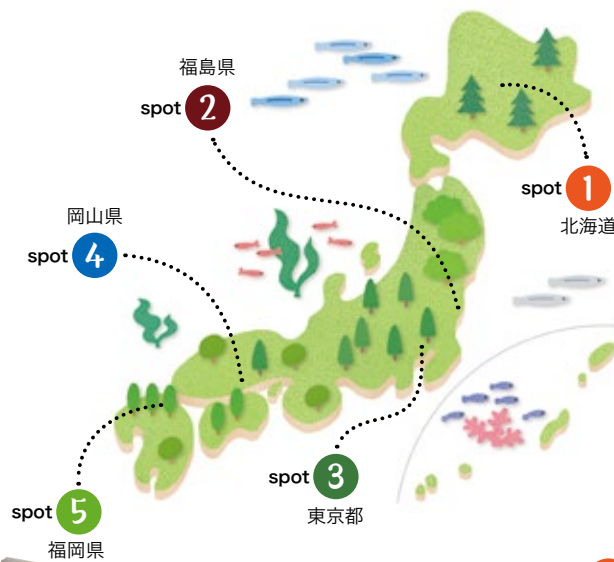
あなたの街の
シェアリング
ネイチャー組織



ネイチャーゲーム
リーダーが
いる施設&団体

ネイチャーゲーム
スポットに

遊びていこう!



北海道
富良野市

ふらの ネイチャーゲームの会



富良野市にある鳥沼公園や旭川市にある旭山動物園など、主に上川管内周辺で活動しています。親子で楽しめるネイチャーゲームを行っています。また、メンバーが全道各地に住んでいるため、オンラインでも行えるネイチャーゲームにも取り組んでいます。

福島県
鮫川村

一般社団法人 あぶくまエヌエスネット



福島県鮫川村を拠点に、農業と山村の暮らしを軸とする自然体験学校を通年で運営。標高 650 m の高地で、夏はエアコンなしの避暑地。厳しい冬を越すと、春の訪れを体いっぱい感じられます。フィールド全体で子どもたちとネイチャーゲームを楽しんでいます。

『センス・オブ・ワンダー』の記者

かみとおけいこ

上遠恵子さん

レイチェル・カーソン日本協会会長
東京薬科大学卒業後、東京大学農学部農芸化学科研究室勤務、学会誌編集者を経て、1988年にレイチェル・カーソン日本協会を設立し、レイチェル・カーソンの研究をライフワークとし、『海辺のふきこ』、『潮風の下で』、『センス・オブ・ワンダー』などレイチェル・カーソンの著書の翻訳を多数手がける。またネイチャーゲームの創始者ジョセフ・コーネルの著書『Journey to the Heart of Nature: A Guided Exploration (ネイチャーゲーム4)』／絶版の翻訳にも携わる。

センス・オブ・ワンダーがつむぐ

『沈黙の春』を著して環境保護運動のきっかけを作ったアメリカの作家、レイチェル・カーソン。

その代表作として広く知られている『センス・オブ・ワンダー』をはじめ、彼女の著作を翻訳し、その思想や自然への愛情を多くの人に伝え続けてきた上遠恵子さんが登場。

日本シェアリングネイチャー協会代表理事、日置光久と公開対談の場では、いま目に映るものや、自然と子どもに向き合う大人に伝えたいこと、未来への思いを語り合います。

日本シェアリングネイチャー協会情報誌「シェアリングネイチャーライフ」42号の特集「センス・オブ・ワンダーがつむぐ未来」に登場いただいた上遠恵子さん登場！



上遠恵子さんに登場いただいた「シェアリングネイチャーライフ」42号(PDF版)はこちらから



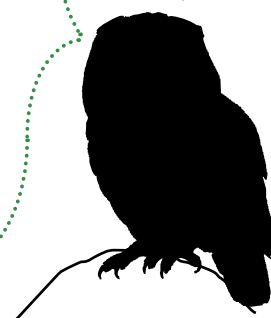
と

2025年 春!!

オンライン対談イベント

予告!

詳細・申し込み方法・視聴方法
12月25日以降に
日本シェアリングネイチャー協会
ホームページイベントページ等にて
お知らせ予定です。



(公社)日本シェアリングネイチャー協会代表理事

日置光久が語る

鹿児島大学で理学、広島大学大学院で教育学を専攻する中で、理学と文系の両面から自然を見るおもしろさに気づき、その後、広島大学で研究者として自然や環境教育について研究活動を行う。縁あって文部科学省に移り、学校教育の教育課程の基盤である学習指導要領(理科)の作成に携わる。早期退職後、東京大学で海洋教育を通して全国の先生方とともに我が国の「自然教育」の発展のために活動を行い、現在に至る。「センス・オブ・ワンダー」は学生の頃出会った以来、大切な本の一冊となっている。



すべての
スポーツに
エールを

スポーツくじの収益は、
日本のスポーツを育てるために
使われています。



くじを買うはエールになる

スポーツくじ



2024 10/20 日曜日

はっぱで遊ぼう!

今年のテーマ「はっぱで遊ぼう!」に合わせて
ネイチャーゲーム指導員おすすめの
はっぱ遊びを公開中!



参加方法

1. 自宅の近所や公園など
はっぱがある
自然へ行く
2. 自然の中にある
はっぱを使って遊ぶ

はっぱ遊び

1

さわって
さわって



「さわってさわって〇〇」と
リーダーがお題を出して、
参加者と一緒に探して
いきます。



はっぱ遊び

2

森の色いろ
動物園

草花を画用紙にこすりつける
だけで、誰でも簡単に作品
づくりをすることができます。



はっぱ遊び

3



葉っぱ合わせ

1枚のはっぱを半分に切っ
たカードを数種類用意し、
片方のはっぱにぴったり合う
はっぱを探すゲーム。



はっぱ遊び

4

藍の
たたき染め

藍の生葉を、布にこすった
り、棒で叩くだけで、簡単
にできる草木染め的一种で
す。



全国各地で開催されている
イベントにも参加してみよう!

全国のイベント
情報はこちら



編集後記

次男と、前号で紹介した「着せ替えおにぎり」
のカードで遊んでいると、ご近所さんも「おい
しそうね」って参加。「通りすがりにネイチャー
ゲーム」に通じる嬉しい時間です(藤田)

設置店募集!

ご連絡ください!